

ANNEXES



2^e cycle du secondaire
(104-402/104-404)

Une première expérience entrepreneuriale



Ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport
Une première expérience entrepreneuriale, Annexes
Document de travail, Février 2012

Ce document a été révisé linguistiquement

LISTE DES ANNEXES



PREMIÈRE EXPÉRIENCE ENTREPRENEURIALE

- 1A. L'ESPRIT D'ENTREPRENDRE**
- 1B. CORRIGÉ**
- 2. LES FORMES D'ENGAGEMENT**
- 3. À LA DÉCOUVERTE DES QUALITÉS ENTREPRENEURIALES**
- 4. TROUVE QUELQU'UN QUI...**
- 5. MUR D'EXPERTISE**
- 6. CONCEPT DE LA COMMUNAUTÉ**
- 7. LA RECHERCHE DE SOLUTIONS**
- 8. LA DIVISION DU TRAVAIL**
- 9. LES SERVICES DE L'ENTREPRISE**
- 10. LES INDICATEURS ENTREPRENEURIAUX**

ANNEXE 1A : L'ESPRIT D'ENTREPRENDRE

Intention : Amener les élèves à se construire une première représentation de ce qu'est l'esprit d'entreprendre

Matériel nécessaire :

-  Photos de personnes entreprenantes (8 paquets de 10 photos)
-  Journal de bord, p. 8

Déroulement

Première partie : Recherche de qualités communes

L'élève doit :

- 1) Joindre une équipe de trois ou quatre;
- 2) Placer les photos de personnes entreprenantes au centre de l'îlot;
- 3) Choisir une des photos et inscrire dans le Journal de bord les qualités qu'il ou elle reconnaît chez cette personne (description);
- 4) Décrire la personne choisie à ses coéquipiers;
- 5) Noter, dans le Journal de bord (p. 8), les qualités communes aux personnes retenues par les membres de son équipe.

Deuxième partie : Mise en commun

- 1) Le porte-parole de chaque équipe mentionne les qualités communes des personnes choisies.
- 2) Les qualités communes sont inscrites au tableau.
- 3) L'enseignante ou enseignant fait remarquer les similitudes existant entre les personnes choisies par les différentes équipes, notamment la passion qui les anime.
- 4) Les élèves complètent la p. 8 de leur journal de bord.

Troisième partie : Entrepreneur ou entreprenant

- 1) L'enseignante ou enseignant demande à chacune des équipes de diviser les photos en deux catégories : les entrepreneurs (esprit d'entreprise) et les personnes entreprenantes (esprit d'entreprendre).

N.B. Les élèves doivent se donner une compréhension commune de ce qu'est un entrepreneur avant de procéder au classement. Cette activité permet cependant des échanges riches favorisant la construction d'une première représentation de l'esprit d'entreprendre.

-
- 2) Une fois l'activité complétée par l'ensemble des équipes, l'enseignante ou enseignant établit avec les élèves la distinction entre l'esprit d'entreprise et l'esprit d'entreprendre.

« L'esprit d'entreprendre est relié à l'action. Il se distingue de l'esprit d'entreprise en ce qu'il n'est pas nécessairement associé à la création d'une entreprise ou à la recherche de profits. Amener les élèves à développer un tel esprit, c'est les inviter à innover, à concrétiser leurs idées, à élargir leur champ d'action et à s'engager au sein de la communauté. C'est également les orienter vers les besoins de cette dernière et les inciter à y répondre en retenant des solutions novatrices qui permettent de créer de la valeur en améliorant la qualité de vie ou la richesse collective (culturelle, écologique, économique ou humaine). Toutes ces actions sont susceptibles de les amener à démystifier l'entrepreneuriat et à se défaire des stéréotypes et des préjugés qui y sont souvent rattachés. » (Programme, p. 1)

- 3) Les élèves apportent, si nécessaire, certaines précisions dans leur Journal de bord, p. 8.

Liste des personnes apparaissant sur les photos utilisées en formation :

👤 Guy Laliberté	👤 D ^r Réjean Thomas	👤 Les bénévoles de votre milieu
👤 Alexandre Despatie	👤 Chantal Lacroix	👤 Richard Desjardins
👤 Laure Waridel	👤 Jean Lemire	👤 Emmett Johns (Pops)
👤 D ^r Lucille Teasdale	👤 Alphonse Desjardins	👤 Phyllis Lambert
👤 Louise Arbour	👤 Lise Bissonnette	👤 Bruny Surin
👤 Chantal Petitclerc	👤 Pierre Péladeau	
👤 Lise Watier	👤 Jean Coutu	
👤 Roger Frappier	👤 Dick Pound	

L'enseignante ou enseignant doit adapter cette liste en y ajoutant des personnes issues de sa communauté ou des personnalités plus connues des élèves.

ANNEXE 1B : CORRIGÉ DE L'ESPRIT D'ENTREPRENDRE

Ce corrigé propose des pistes de réponse.

Au fil du temps, les profils évoluent. Par exemple, des intrapreneurs pourront devenir travailleurs autonomes ou entrepreneurs.




1. Guy Laliberté : Entrepreneur (homme d'affaires québécois). Il est le fondateur et le chef de la direction du Cirque du Soleil, dont il détient 80 % des parts.
2. Alexandre Despatie : Intrapreneur (plongeur québécois). Triple champion du monde et médaillé olympique.
3. Laure Waridel : Intrapreneure (entrepreneuriat social). Elle est cofondatrice et ancienne présidente et porte-parole d'Équiterre, une organisation écologiste québécoise. Elle est également une des pionnières du commerce équitable.
4. D^r Lucille Teasdale : Intrapreneure (femme-médecin et chirurgienne québécoise).
5. Louise Arbour : Intrapreneure. Elle a été, jusqu'au 30 juin 2008, haute-commissaire aux Nations unies aux droits de l'homme et membre du Cabinet du secrétaire général des Nations unies. Elle avait été nommée à cette fonction en février 2004. Auparavant, elle était juge à la Cour suprême du Canada, tout comme elle a été la procureure en chef du Tribunal pénal international à La Haye au Pays-Bas.
6. Chantal Petitclerc : Intrapreneure (athlète paralympique canadienne du Québec, spécialiste de la course en fauteuil roulant et conférencière).
7. Lise Watier : Entrepreneure (femme d'affaires québécoise). Elle a lancé sa propre ligne de produits de beauté, donnant ainsi naissance, en 1972, à Lise Watier Cosmétiques inc.
8. Roger Frappier : Entrepreneur (producteur, réalisateur, monteur, acteur et scénariste québécois).
9. D^r Réjean Thomas (entrepreneuriat social). Il est l'ex-président fondateur de Médecins du monde, Canada, et fondateur de la clinique médicale *L'Actuel* (à Montréal).
10. Chantal Lacroix : Intrapreneure (animatrice, productrice et comédienne québécoise).
11. Jean Lemire : Intrapreneur (Biologiste spécialiste de l'écologie, océanographe et cinéaste québécois, Jean Lemire a dirigé plusieurs expéditions à bord du *Sedna IV*, notamment dans la région des pôles, avec toujours pour objectif de sensibiliser le public aux problèmes liés au réchauffement climatique et à la sauvegarde de la planète).
12. Alphonse Desjardins : Entrepreneur (fondateur des Caisses populaires Desjardins).
13. Lise Bissonnette : Intrapreneure (Journaliste, écrivaine et administratrice québécoise. Elle a été maître d'œuvre du projet de construction de la Grande Bibliothèque, qui a ouvert ses portes en avril 2005).

-
14. Pierre Péladeau : Entrepreneur. Il est éditeur et homme d'affaires québécois. Il a fondé le groupe Quebecor.
 15. Jean Coutu : Entrepreneur (pharmacien et entrepreneur). Il a conçu la Pharm-Escomptes Jean Coutu (1969).
 16. Dick Pound : Intrapreneur. Cet ancien nageur canadien, qui a participé aux Jeux olympiques de 1960, terminant à la 6^e place du 100 mètres nage libre, devient membre du comité olympique canadien à la fin de sa carrière sportive, puis président de ce même comité.
 17. Les bénévoles de votre milieu : Intrapreneurs.
 18. Richard Desjardins : Entrepreneur (auteur, compositeur, interprète québécois de chansons francophones du Québec).
 19. Emmett Johns (Pops) (entrepreneur social). Il est un intervenant social auprès des jeunes de la rue et le fondateur de l'organisme *Dans la rue*.
 20. Phyllis Lambert : Entrepreneure. Dans les années 1960, Phyllis Lambert est l'initiatrice et la conceptrice du Centre des arts SaidyeBronfman à Montréal, nommé en l'honneur de sa mère. Elle a également participé activement à la vie citoyenne montréalaise et québécoise, notamment dans le domaine de l'architecture
 21. Bruny Surin : Intrapreneur (athlète et conférencier).

ANNEXE 2 : LES FORMES D'ENGAGEMENT

Intention : Amener les élèves à se construire une première représentation de ce qu'est un entrepreneur, un intrapreneur et un travailleur autonome.

Matériel nécessaire :

-  Portraits de trois personnes entreprenantes (tirés de revues, journaux, reportages télévisés, témoignages sur Internet ou autres)
-  Journal de bord, p. 9-10
-  Programme Sensibilisation à l'entrepreneuriat, section *Présentation du programme*

Déroulement

Première partie : Travail individuel

- 1) L'élève tente une première distinction de chacune des formes d'engagement (Journal de bord, p. 9).
- 2) À la lecture des trois portraits de personnes entreprenantes qui lui sont remis, l'élève tente d'associer chacune de ces personnes à la forme d'engagement correspondante.
- 3) L'élève bonifie ses représentations de chacune des formes d'engagement (Journal de bord, p. 9).

Deuxième partie : Mise en commun

- 1) Les élèves comparent, avec deux de leurs pairs, leurs associations personne et forme d'engagement. Si les associations diffèrent, les élèves tentent d'en arriver à une réponse commune.
- 2) En grand groupe, l'enseignant anime la mise en commun de la recherche et bonifie, s'il y a lieu, les représentations des élèves en ce qui a trait aux formes d'engagement.

N.B. Le fait d'associer chaque personne étudiée à la forme d'engagement qui lui convient offre une bonne entrée en matière pour amorcer les discussions.

Troisième partie :Retour réflexif

- 1) À la suite des discussions, l'élève bonifie de nouveau ses représentations de chacune des formes d'engagement.
- 2) L'élève s'interroge sur la forme d'engagement dans laquelle il se reconnaît davantage à ce stade-ci (Journal de bord, p. 10).

N.B. Dans le cadre des formations en sensibilisation à l'entrepreneuriat, les portraits de personnes entreprenantes retenues sont tirés de différents médias écrits. N'hésitez pas à consulter la webographie du programme Sensibilisation à l'entrepreneuriat dans le but de varier les sources (vidéo ou autres).






ANNEXE 3 : À LA DÉCOUVERTE DES QUALITÉS ENTREPRENEURIALES



Intention : Amener les élèves à se donner une compréhension commune des qualités entrepreneuriales à développer durant l'année.

Matériel nécessaire :

-  17 cartons : une qualité entrepreneuriale est inscrite sur chaque carton (voir programme Sensibilisation à l'entrepreneuriat, section *Contenu de formation-Qualités entrepreneuriales*)
-  Journal de bord, p. 10-11 et 12
-  Crayons marqueurs





Déroulement

Première partie : Compréhension des qualités entrepreneuriales

- 1) Les élèves forment des dyades.
- 2) En équipe, ils se donnent une compréhension commune de la qualité entrepreneuriale qui leur a été attribuée. Pour ce faire, l'usage de dictionnaires (support papier ou électronique) est fortement suggéré.
- 3) Chaque équipe rédige une courte définition de la qualité entrepreneuriale attribuée et l'illustre à l'aide de comportements observables.

Exemple : *Qu'est-ce qui permet de constater la persévérance chez une personne?*

Comportements observables :

-  *Ne se décourage pas facilement;*
 -  *Recherche des solutions aux difficultés rencontrées;*
 -  *S'investit à fond dans la tâche à réaliser;*
 -  *Travaille d'arrache-pied afin de mener à bien les tâches qui lui ont été confiées.*
- 4) En équipe, ils réalisent une affiche sur laquelle apparaît la définition de la qualité entrepreneuriale ainsi que quelques comportements observables.

-
- 5) L'équipe présente l'affiche.
 - 6) À la lumière des présentations, l'élève détermine les trois qualités entrepreneuriales les plus manifestes chez lui (Journal de bord, p. 10).

Deuxième partie : Qualités entrepreneuriales ciblées lors de la situation d'apprentissage et d'évaluation

- 1) L'enseignant annonce les qualités entrepreneuriales ciblées lors de la situation d'apprentissage et d'évaluation.
- 2) Individuellement, l'élève s'interroge sur le niveau de développement de chacune de ces qualités entrepreneuriales (Journal de bord, p. 11).

ANNEXE 4: TROUVE QUELQU'UN QUI...

Intention : Amener les élèves à prendre conscience de l'étendue de leur champ d'expertise respectif.

Matériel nécessaire :

 Grille *Trouve quelqu'un qui...*

Déroulement

- 1) Chaque élève se voit remettre une grille *Trouve quelqu'un qui...*
- 2) L'enseignant annonce la durée de l'activité : 5 minutes.
- 3) Stylo à la main, chaque élève se met à la recherche d'une personne de sa classe possédant l'expertise mentionnée dans l'un des carreaux de la grille. Lorsque cette personne est trouvée, l'élève lui demande de signer à l'endroit prévu à cette fin.
- 4) À la fin du temps prévu, on fait une mise en commun des expertises qui se trouvent dans la classe en invitant les élèves possédant chacune des expertises de la grille à se manifester lorsque celle-ci est mentionnée.
- 5) Faire remarquer aux élèves la diversité des expertises disponibles à portée de main.

Un exemple de grille vous est proposé à la page qui suit.

N.B. L'enseignant peut modifier cette grille selon les besoins.



TROUVE QUELQU'UN QUI...

<p><i>Trouve quelqu'un qui...</i></p> <p>sait conduire une voiture ou un camion :</p> <p>_____</p>	<p><i>Trouve quelqu'un qui...</i></p> <p>sait faire la cuisine :</p> <p>_____</p>	<p><i>Trouve quelqu'un qui...</i></p> <p>sait appeler avec son iPod :</p> <p>_____</p>
<p><i>Trouve quelqu'un qui...</i></p> <p>fait de la couture ou du tricot :</p> <p>_____</p>	<p><i>Trouve quelqu'un qui...</i></p> <p>parle plusieurs langues :</p> <p>_____</p>	<p><i>Trouve quelqu'un qui...</i></p> <p>est bon en orthographe :</p> <p>_____</p>
<p><i>Trouve quelqu'un qui...</i></p> <p>peut faire une page Web :</p> <p>_____</p>	<p><i>Trouve quelqu'un qui...</i></p> <p>aime écrire des chansons, des poèmes ou des textes :</p> <p>_____</p>	<p><i>Trouve quelqu'un qui...</i></p> <p>est habile avec des outils :</p> <p>_____</p>
<p><i>Trouve quelqu'un qui...</i></p> <p>sait se faire des amis/es sur Facebook :</p> <p>_____</p>	<p><i>Trouve quelqu'un qui...</i></p> <p>a un talent en dessin :</p> <p>_____</p>	<p><i>Trouve quelqu'un qui...</i></p> <p>joue d'un instrument de musique :</p> <p>_____</p>
<p><i>Trouve quelqu'un qui...</i></p> <p>aime parler en public :</p> <p>_____</p>	<p><i>Trouve quelqu'un qui...</i></p> <p>fait de la planche à neige :</p> <p>_____</p>	<p><i>Trouve quelqu'un qui...</i></p> <p>sait utiliser un éditeur de texte en ligne :</p> <p>_____</p>

ANNEXE 5 : MUR D'EXPERTISE

Intention : Amener les élèves à prendre conscience de l'étendue de l'expertise disponible en classe en construisant un mur d'expertise pour faciliter la recherche de collaborateurs et de partenaires.

Matériel nécessaire :

-  Pictogrammes
-  Cartons ou feuilles

Déroulement

1. L'enseignant place au mur plusieurs pictogrammes. Une catégorie *AUTRES* est à prévoir.
2. À partir du curriculum d'expertise établi, chaque élève inscrit son nom sur un ou plusieurs cartons et vient placer son étiquette sous les pictogrammes concernés.
3. L'enseignant démontre l'utilisation qui peut être faite du mur d'expertise et fait ressortir les gains en temps qu'une équipe peut ainsi réaliser.
4. Le mur d'expertise peut être peaufiné tout au long de l'année.

N.B. L'enseignante ou enseignant ne doit pas hésiter à adapter au besoin le mur d'expertise qui est proposé ou à regrouper les expertises sur tout autre support (exemple : bottin ou page Web).

ANNEXE 6 : CONCEPT DE COMMUNAUTÉ

Voici des pistes de réflexion pour mieux définir le concept de communauté :

Ce que veut dire le mot *communauté*.

Est-ce que la communauté est nécessaire ? Pourquoi?





Est-ce que tu fais partie d'une communauté? Laquelle?

Peux-tu nommer différentes communautés?

ANNEXE 7: LA RECHERCHE DE SOLUTIONS

Intention : Faciliter la recherche de solutions à des besoins réels de la communauté ciblée.

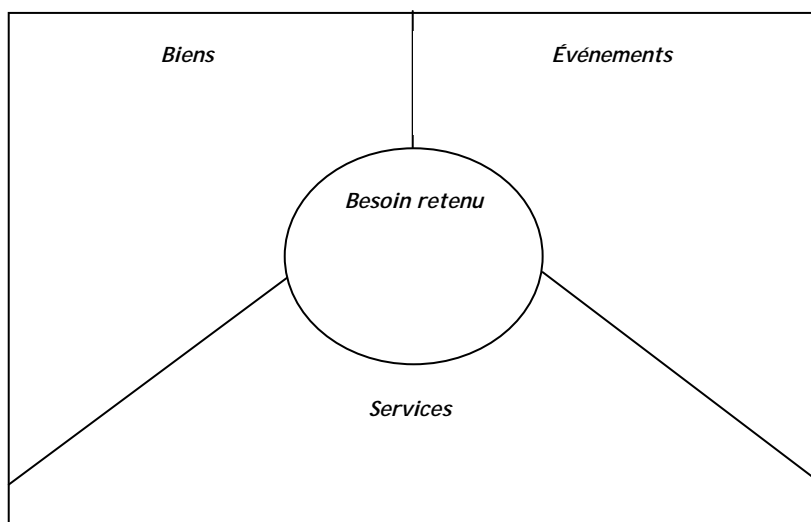
Matériel nécessaire :

-  Grands cartons
-  Crayons marqueurs
-  Chronomètre ou montre
-  Plan d'action, p. 5

Déroulement

- 1) Demander aux élèves de chacune des équipes de disposer leurs bureaux en îlots.
- 2) Distribuer, à chaque équipe, un grand carton.
- 3) Demander aux élèves d'inscrire sur le carton, à l'endroit prévu à cette fin, le besoin auquel ils souhaitent répondre.
- 4) Demander à chaque équipe de nommer la personne qui notera les idées sur le carton.
- 5) Accorder aux équipes un premier cinq minutes pour inscrire sur le carton des biens, des services ou des événements liés au besoin retenu.
- 6) Inviter les équipes à quitter leur îlot d'origine, à se déplacer dans le sens horaire et à refaire la même activité, mais, cette fois-ci, dans le but de suggérer des idées à une autre équipe ayant retenu un besoin différent.
- 7) Accorder aux équipes 3 minutes par îlot.
- 8) Lorsque tous les îlots ont été visités, demander à chaque équipe de jeter un coup d'œil aux suggestions qui lui ont été faites.
- 9) Demander aux équipes d'inscrire le besoin retenu ainsi que les suggestions qui leur semblent les plus intéressantes dans le document (Plan d'action, p. 5).







Exemple du carton d'origine :



ANNEXE 8 : LA DIVISION DU TRAVAIL

Intention : Amener les élèves à saisir le principe de la division du travail.

Matériel nécessaire :

-  Feuilles de papier 8 1/2 X 11 coupées en deux
-  Stylos à encre rouge
-  Crayons de plomb
-  Règles
-  Montre ou chronomètre
-  1 contenant ou une grande enveloppe par équipe

Déroulement

- 1) Demander aux élèves de chacune des équipes de disposer leurs bureaux en îlots.
- 2) Raconter aux élèves une histoire s'apparentant à celle-ci :

« Monsieur Yvan Detout possède une entreprise fabriquant des objets destinés à rendre la vie plus agréable aux élèves québécois.

Soucieux d'élargir sa gamme de produits, monsieur Yvan Detout est sur le point de lancer sur le marché des avions SUPERpapieronic. Pour ce faire, il fait appel à vos talents afin de fabriquer les avions nécessaires au lancement, sur le marché, de ce produit révolutionnaire. »
- 3) **Première partie** : Explication du processus de fabrication d'un avion SUPERpapieronic
 - a) L'enseignante ou enseignant fait une démonstration du modèle d'avion à produire (choisissez un modèle des plus simplistes : par exemple, lignes de couleur sur les ailes, *SUPERpapieronic* inscrit à quelque part sur la carlingue);
 - b) L'enseignante ou enseignant distribue aux élèves une demi-feuille et les guide pas à pas dans la réalisation du premier avion.




4) **Deuxième partie** : Fabrication individuelle

- a) L'enseignante ou enseignant distribue à chaque équipe un contenant vide. Sur ce contenant est inscrit un numéro, qui permettra d'identifier l'équipe lors des moments de dénombrement des avions de l'équipe.
- b) L'enseignant installe quatre points de distribution des feuilles.
- c) L'enseignante ou enseignant explique la première phase de l'expérimentation (la fabrication individuelle) et signale que le temps accordé pour cette étape est de 5 minutes.
 - i. Au signal, chaque élève se rend à l'un des points de distribution des feuilles. Il ne peut prendre qu'une feuille à la fois.
 - ii. Chaque élève doit réaliser un avion SUPERpapieronic qui répond à toutes les exigences fixées au préalable avant de le déposer dans le contenant de son équipe.
 - iii. Une fois le premier avion complété et déposé dans le contenant, les élèves doivent retourner à l'un des points de distribution et réaliser un autre avion, et ainsi de suite.
 - iv. L'enseignant dénombre les avions respectant les exigences fixées au préalable et inscrit le résultat au tableau.
 - v. L'équipe qui aura fabriqué le plus grand nombre d'avions SUPERpapieronic respectant les exigences fixées au préalable est déclarée gagnante de cette première manche.

5) **Troisième étape** : Discussion

- a) L'enseignante ou enseignant anime une discussion visant à faire ressortir les lacunes du mode de fabrication individuelle où une personne accomplit la totalité de la tâche :

Exemples de réponses que peuvent donner les élèves :

-  *Il n'y a pas deux avions pareils, et ce, même s'ils portent tous le même nom;*
-  *Le temps de production varie d'un appareil à l'autre;*
-  *Les appareils fabriqués n'ont pas tous les mêmes caractéristiques.*

6) **Quatrième étape** :Fabrication en équipe


- a) L'enseignante ou enseignant rappelle aux élèves les exigences relatives à la fabrication des appareils et à la distribution des feuilles de la phase précédente, puisque ces exigences régiront la deuxième phase de production.
- b) L'enseignante ou enseignant accorde deux minutes aux équipes afin qu'elles déterminent une façon de procéder leur permettant de produire davantage d'avions dans le temps requis, soit cinq minutes.
- c) L'enseignante ou enseignant donne le signal de départ (durée de production : 5 minutes).
- d) Les élèves produisent des avions.
- e) L'enseignante ou enseignant dénombre les avions respectant les exigences fixées au préalable et inscrit le résultat au tableau.
- f) L'équipe qui aura fabriqué le plus grand nombre d'avions SUPERpapieronic respectant les exigences fixées au préalable est déclarée gagnante de cette deuxième manche.

7) **Cinquième étape** :Retour sur l'activité

L'enseignante ou enseignant :

- a) anime une discussion visant à faire ressortir les avantages et les inconvénients des deux types de productions utilisés;
- b) invite les élèves à se prononcer sur ce qui explique les bons résultats de la production en équipe;

Exemples de réponses attendues :

 *Les membres de l'équipe accomplissaient l'étape de fabrication pour laquelle ils avaient le plus de facilité.*

 *Les étapes les plus longues étaient confiées à plus de personnes.*

 *Les personnes s'entraidaient...*

- c) établit un parallèle avec la mise en œuvre d'un projet.

ANNEXE 9 : LES SERVICES DE L'ENTREPRISE

Intention : Amener les élèves à différencier les services de l'entreprise.

Matériel nécessaire : Aucun

Déroulement

- 1) L'enseignante ou enseignant fait un retour avec les élèves sur l'activité précédente portant sur la division du travail et s'appuie sur cette dernière afin d'expliquer les services de l'entreprise.
- 2) À cette fin, l'enseignante ou enseignant interroge les élèves relativement à ce que devra faire M. Yvan Detout afin de s'assurer du succès de son entreprise.

Amener les élèves à se prononcer relativement à :

- a. **la production** (produit) : M. Detout doit s'assurer d'avoir l'équipement et le matériel nécessaires, un local adapté, un endroit pour entreposer les produits finis et les matières premières, un contrôle de la qualité, etc.
- b. **la commercialisation** (client) : M. Detout doit s'assurer de promouvoir et de publiciser son produit, de trouver des points de vente, de concevoir un emballage accrocheur, d'avoir des représentants (vendeurs), etc.
- c. **la gestion des ressources humaines** (employé) : M. Detout doit s'assurer d'avoir des employés compétents, de leur offrir des conditions de travail intéressantes, de les former, de les motiver, de leur offrir un lieu de travail sécuritaire, etc.
- d. **les finances** (argent) : M. Detout doit s'assurer d'avoir les fonds nécessaires pour acquitter les factures, payer les employés, verser les salaires des représentants (vendeurs), etc.
- e. **la recherche et le développement** (amélioration ou innovation) : M. Detout doit s'assurer de perfectionner ses méthodes de production, de concevoir de nouveaux produits, d'améliorer la résistance des matériaux, d'obtenir des brevets afin de protéger ses découvertes, etc.
- f. **l'administration** (coordonnateur) : M. Detout doit s'assurer que les objectifs qu'il s'est fixés sont atteints, que les produits vendus sont fabriqués à temps, etc.

Les tâches à réaliser sont nombreuses et font appel à des aptitudes, des connaissances variées. La division du travail offre donc, lors de la mise en œuvre d'un projet entrepreneurial, un mode de fonctionnement à privilégier.

- 3) À l'aide de la section *Emplois* dans les journaux, amener les élèves à faire le relevé des postes se référant à l'un ou l'autre des services de l'entreprise.

ANNEXE 10 : LES INDICATEURS ENTREPRENEURIAUX

Intention : Amener les élèves à comprendre le rôle des indicateurs entrepreneuriaux.




Matériel nécessaire : Aucun

Déroulement

- 1) L'enseignante ou enseignant fait un retour avec les élèves sur l'activité précédente traitant des services de l'entreprise et s'appuie sur cette dernière afin d'expliquer le rôle des indicateurs entrepreneuriaux (Programme Sensibilisation à l'entrepreneuriat, Sens de la compétence *Mettre en œuvre un projet entrepreneurial*).
- 2) Pour ce faire, l'enseignante ou enseignant interroge les élèves relativement à ce que devra faire M. Yvan Detout afin de s'assurer de l'atteinte des objectifs qu'il s'est fixés :

Exemples de réponses des élèves :

Il doit se préoccuper entre autres :

-  du gaspillage des ressources;
-  des pertes de temps;
-  des affectations des employés, ceux-ci devant occuper les tâches pour lesquelles ils possèdent l'expertise nécessaire.

- 3) L'enseignante ou enseignant regroupe les réponses fournies par les élèves selon qu'elles relèvent de l'**efficacité**, de l'**efficience** ou de la **pertinence** et s'assure d'une compréhension commune de ces indicateurs entrepreneuriaux.
- 4) L'enseignante ou enseignant modélise la formulation de questions et explique leur utilité lors des moments de régulation continue.